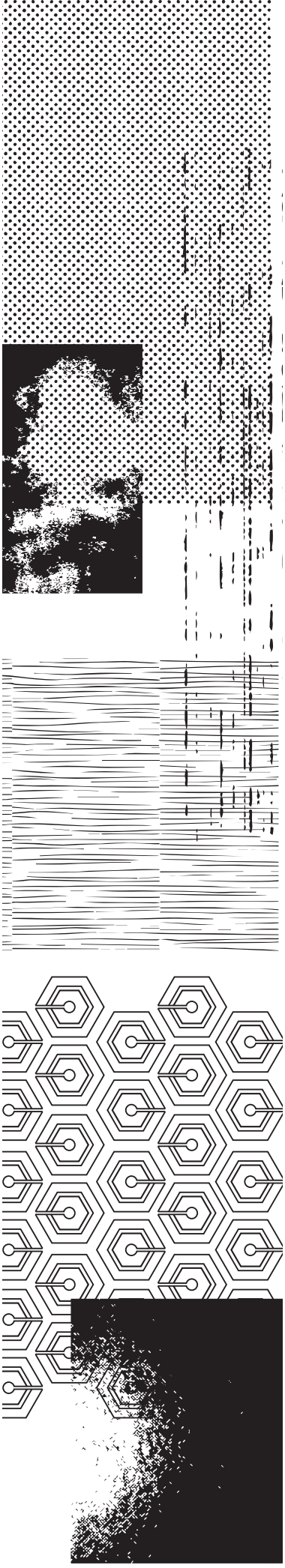
LUCI DI VENEZIA®

DECORATORI®
BASSANESI
ITALIA 1988



LUCI DI VENEZIA®

Tiles, wallpapers, mirrors

DECORATORI®
BASSANESI
ITALIA 1988

La bellezza del processo creativo: dall'idea alla forma

The beauty of the creative process: from idea to form

La decorazione è un universo affascinante che esploriamo con curiosità e passione per proposte inedite e ricercate.
Concepire una superficie per noi significa elaborare un'idea, un progetto nuovo, trovare chiavi di lettura contemporanee per dare vita a rivestimenti che durino nel tempo, capaci di distinguersi per qualità dei materiali e attenzione al dettaglio. Ci approcciamo al design e alla realizzazione di nuovi materiali in modo diretto e sincero, a partire dalla funzione d'uso cui il prodotto è destinato, per arrivare al cuore del pensiero creativo e dare forma a sensazioni visive e tattili.
La ricerca, lo studio e la sperimentazione si arricchiscono grazie alla collaborazione con alcune delle figure più interessanti nel panorama della decorazione di interni e del design internazionale.
La sensibilità di ogni designer, le esigenze dei progettisti, le tecnologie applicabili e le destinazioni d'uso, aprono di volta in volta altri scenari. La realizzazione di una nuova collezione prende forma, come a partire da un foglio bianco sul quale creare un'altra composizione, per un unico e sempre, per noi, sorprendente risultato.

Interior design is a world of endless fascination that we never tire of exploring to bring you our innovative, and highly sought-after solutions.
For us, to design a product is to explore an idea, to set out on a new journey, to discover new, contemporary languages capable of generating long-lasting surface coverings made from the finest materials and with unrivalled attention to detail. We approach the design and manufacture of our new materials directly and honestly, taking the product's function as the starting point on the path into the heart of the creative process – investigation, exploration and experimentation – and the development of new visual and tactile sensations.
Along the way, we are fortunate to be able to collaborate with some of the most exciting figures working in the field of interior decor and design. And in turn, the sensibility of our designers and the demands of the developers who use their products drives the exploration of new technologies and functionalities, opening up new design scenarios.
The creation of a new collection begins with a blank page and the start of a fresh, new composition that will lead to a unique and, for us, inevitably surprising result.



Venezia in una superficie

Venice in a surface

	Ambiente Space	Pagina Page	Stanza Room	Prodotti Products	Colore Colour
01 |	Hotel Hotel	8	01.1 | Un raffinato via vai An elegant coming and going	Venezia Orizzonti wallpaper Riflesso	White Mud White
		18	01.2 | Lo spazio intimo del riposo The intimacy of rest	Onde Nebbie wallpaper	Mud Mud
		28	01.3 | Il tempo lento del benessere The gentle pace of good living	Rialto Riflesso	Ice Ice
02 |	Ristorante Restaurant	36	02.1 | Bagliori di convivialità Flashes of conviviality	Laguna mirror Riflesso Venezia Pioggia wallpaper	Grey Ice Ice Mud
		46	02.2 | Nuove scenografie luminose A new scenography of light	Laguna mirror Rialto Riflesso Luce wallpaper	Bronze Red Red Red
03 |	SPA SPA	54	03.1 | Il ritmo dolce dell'acqua The subtle rhythm of water	Onde Intreccio small Cristallo Cristallo	Blue Blue Ice
		64	03.2 | Un'atmosfera senza tempo A sense of the timeless	Rialto Riflesso Intreccio small	Grey Grey Grey | Blue
04 |	Casa privata Private home	72	04.1 | Armonie domestiche Domestic harmonies	Pioggia wallpaper	Silver
		80	04.2 | Paesaggi raccolti del quotidiano Selected landscapes of the everyday	Orizzonti mirror Riflesso	Ice Blue
05 |	Boutique Boutique	88	05.1 | L'eleganza in mostra Style on show	Orizzonti mirror Riflesso Orizzonti wallpaper	Graphite Graphite Green
		98	05.2 | Un'attesa invitante Welcoming waiting	Venezia Cristallo	Green Graphite

01 Hotel

Hotel

IT Venezia!

Questa parola da sola sembra far scoppiare
nell'anima un'esaltazione, eccita tutto ciò che
vi è di poetico in noi, scatena tutte le nostre facoltà
di ammirazione. E quando arriviamo in questa città
inusitata, la contempliamo immancabilmente
con occhi prevenuti e rapiti, la guardiamo
con i nostri sogni.

EN Venice!

Just the word seems to cause an exaltation to burst
within the soul; it animates every ounce of poetry
we have within us; it unleashes all our faculties of
admiration. And, when we arrive in this most singular
of cities, we cannot but regard it through bewitched
and biased eyes, we see it as though through our
dreams.

(G. de Maupassant)



01.1 Un raffinato via vai

An elegant coming and going





IT Parete EN Wall
Venezia White tiles 60x60 cm

IT Parete EN Wall
Orizzonti Mud wallpaper

IT Pavimento EN Floor
Riflesso White tiles 120x120 cm





IT Parete EN Wall
Venezia White tiles 60x60 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso White tiles 120x120 cm

IT Diversi strati di materia, smalti cangianti e specchi creano sulle superfici effetti di luce inaspettati che modificano la percezione del colore a seconda del punto di osservazione scelto. L'ampia gamma cromatica, che va dai toni naturali ai colori più decisi, consente di utilizzare la collezione Luci di Venezia in modo ampio e articolato così da creare atmosfere più soft o ambienti caratterizzati da accenti più potenti.

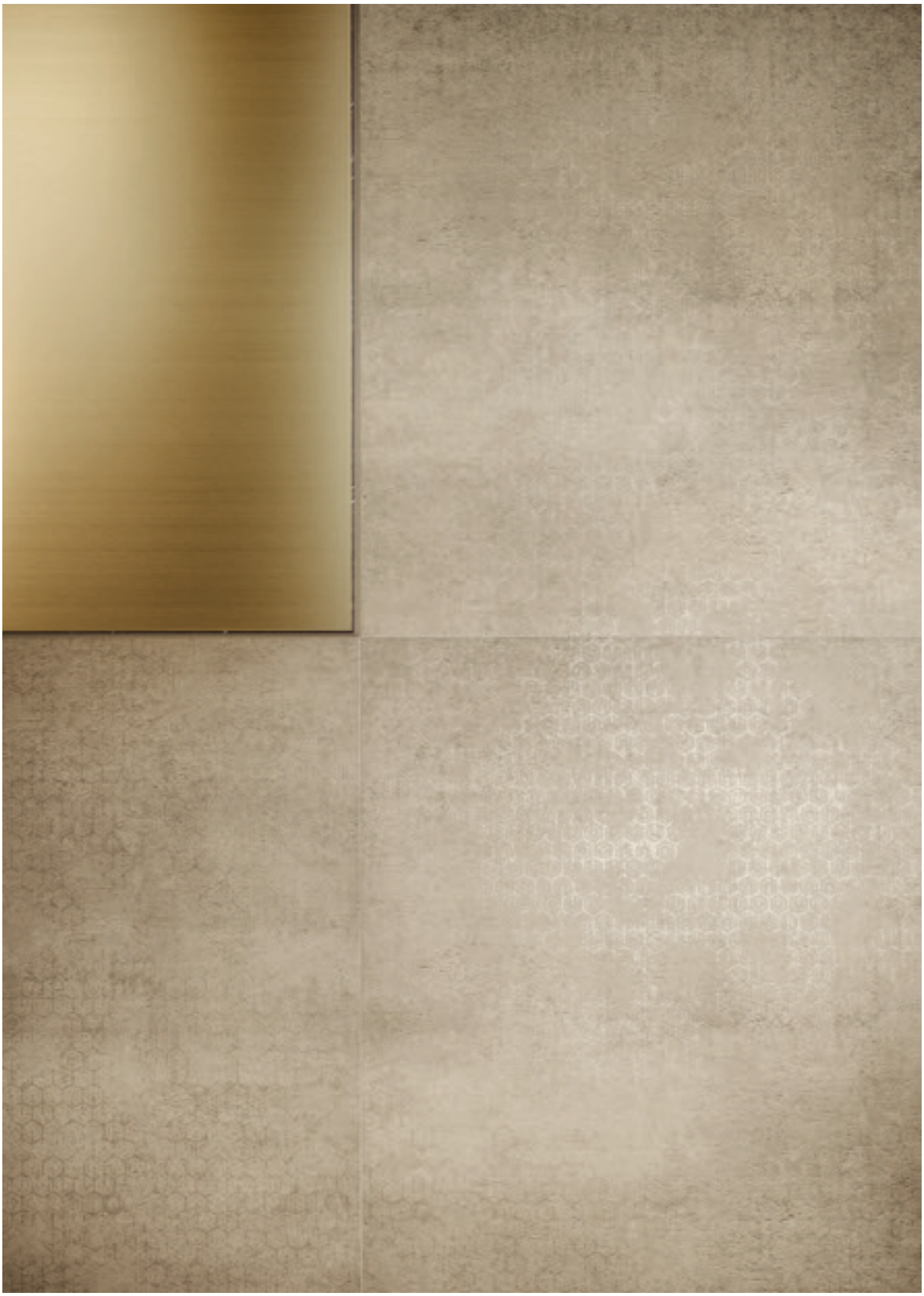
EN Multiple layers of material, opalescent glazes and mirrored surfaces create unexpected light effects that alter the onlooker's perception of colour, depending on where they are standing. With a range of chromatics, from natural shades to more vivid colours, the Luci di Venezia collection can be used in a wide variety of different combinations and contexts for anything from the most subdued effect to the most vibrant accents.



IT Parete EN Wall
Orizzonti Mud wallpaper



IT Pavimento EN Floor
Riflesso White tiles 120x120 cm



Città di magia

City of magic



IT Città di mare, anzi no, di laguna, appendice di terraferma.

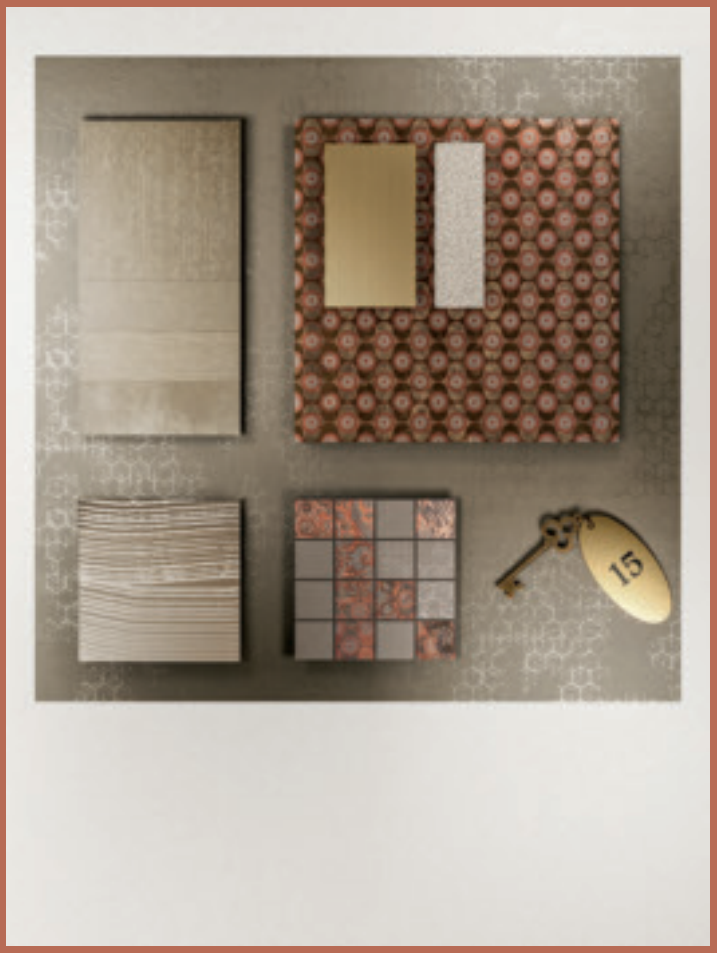
Spazio in divenire, plasmata da secoli di storia e d'acqua, dove natura e uomo collaborano da sempre per costruire il volto urbano, contemporaneo, del proprio tempo. Dominatrice dell'Adriatico, patria dei più importanti mercanti dell'epoca, meta e fonte di ispirazione per artisti e poeti. Venezia è un alternarsi di superfici e cromie, di chiari e di scuri, mobili, riflettenti. Città antica e sempre nuova, aperta agli scambi, accogliente, fascinosa, trappola di bellezza e di sogni "quella che rende stupore a tutto il mondo".

EN City of the sea... or rather, the lagoon, appended to terra firma.

A space constantly in the making, moulded by centuries of history and water, humanity and nature working together to shape the face of the city into something contemporary, of their own time. Subjugator of the Adriatic, home to the great merchants of the age, destination and inspiration of artists and poets. Venice is a succession of surfaces and colours, light and shade, movement and reflection. Ancient but ever new, open to exchanges, welcoming, bewitching, a trap made of beauty and dreams; it is "that city which amazes the entire world".

01.2 Lo spazio intimo del riposo

The intimacy of rest




15

IT Parete EN Wall
Onde Mud tiles 60x120 cm

IT Parete EN Wall
Nebbie Mud wallpaper





IT Parete EN Wall
Onde Mud tiles 60x120 cm

IT Una superficie da cui affiora una traccia, la memoria di un antico e raffinato tessuto: segno leggero che appare e scompare, assecondando il punto di vista di chi lo osserva.

EN A surface from which emerges a lingering trace, a memory of the elegant fabrics of times past; the slightest impression that appears and vanishes depending on the observer's point of view.





IT Parete EN Wall
Onde Mud tiles 60x120 cm

IT Parete EN Wall
Nebbie Mud wallpaper



IT Ero a Venezia
sul Ponte dei Sospiri;

un palazzo da un lato, dall'altro una prigione;
vidi il suo profilo emergere dall'acqua come al tocco
della bacchetta di un mago.

EN I stood in Venice,
on the Bridge of Sighs;

a palace and a prison on each hand:
I saw from out the wave her structures rise
as from the stroke of the enchanter's wand.

(Lord Byron)



01.3 Il tempo lento del benessere

The gentle pace of good living




EXTRA PUR
D'HUILE

IT Parete EN Wall
Rialto Ice tiles 60x60 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Ice tiles 60x60 cm



IT Parete EN Wall
Rialto Ice tiles 60x60 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Ice tiles 60x60 cm





02 Ristorante

Restaurant

IT L’arte veneziana è una ghirlanda di fiori olezzanti;

è una collana di pietre preziose.
È una cosa lasciva e imponente. È una fata
col sole per nimbo, che attrae, che ammalia
ma che, a lungo fa venir le traveggole.

EN Venetian art is a garland of fragrant flowers;

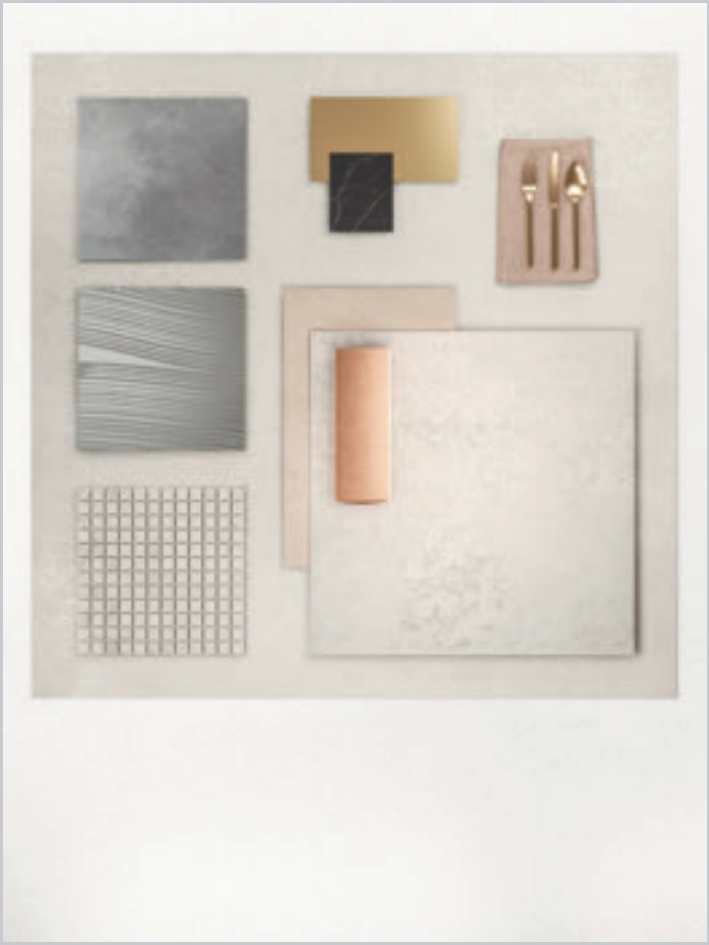
it is a necklace of precious stones, an imposing,
lascivious thing. It is a fairy haloed by the sun
that attracts and bewitches, but – in the long run
– leaves you seeing things.

(C. Boito)

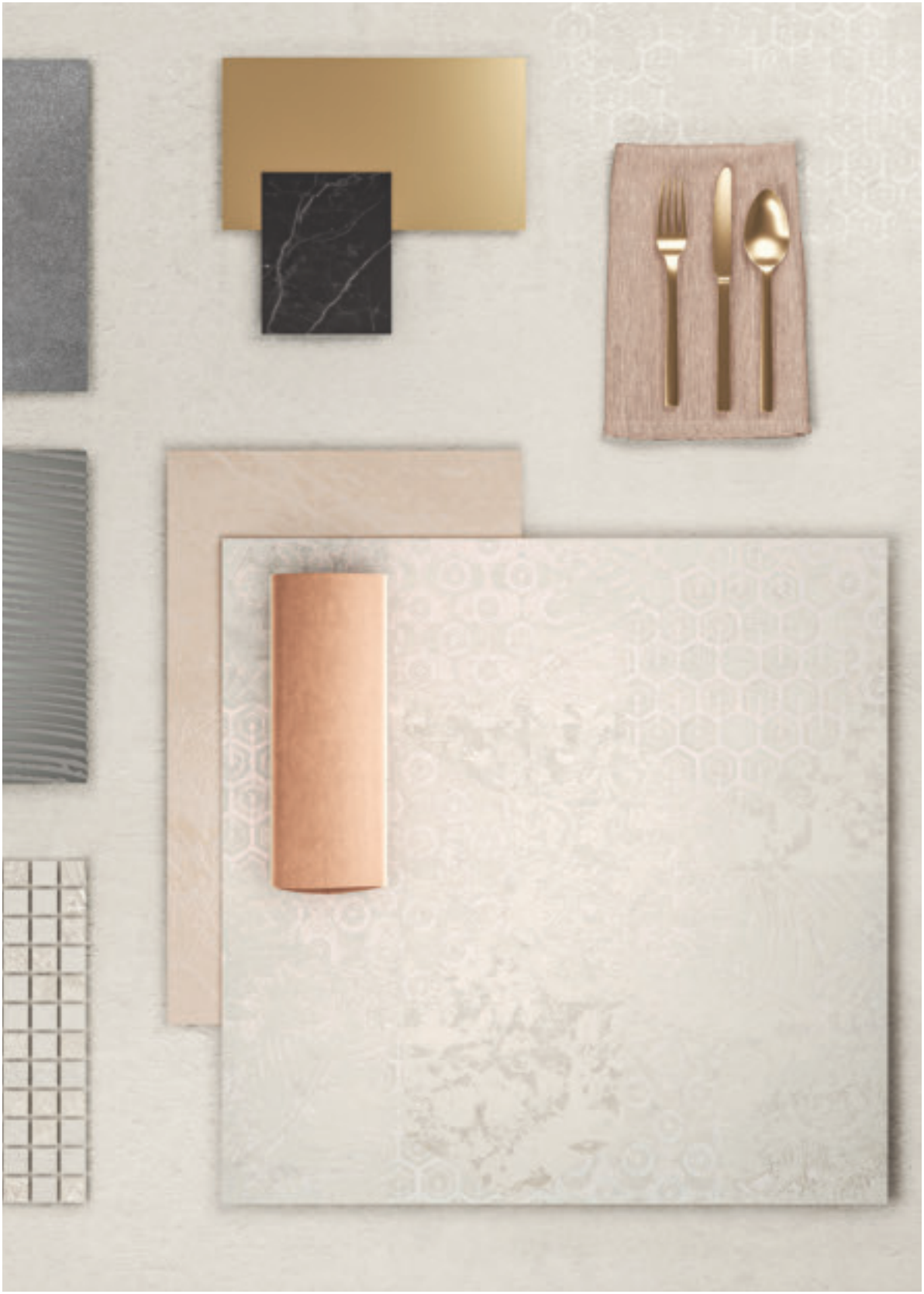


02.1 Bagliori di convivialità

Flashes of conviviality



Mood | IT **Ristorante** EN **Restaurant**





IT Parete EN Wall
Laguna Grey mirror 30x30 cm

IT Parete EN Wall
Venezia Ice tiles 60x60 cm

IT Parete EN Wall
Pioggia Mud wallpaper

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Ice tiles 120x120 cm



IT Parete EN Wall
Laguna Grey mirror 30x30 cm



IT Parete EN Wall
Venezia Ice tiles 60x60 cm

IT Parete EN Wall
Pioggia Mud wallpaper

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Ice tiles 120x120 cm



IT Parete EN Wall
Laguna Grey mirror 30x30 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Ice tiles 120x120 cm

IT Laguna è la nuova collezione di specchi di Luci di Venezia. Le superfici specchianti, attraversate da sottili trame metalliche, diventano rivestimenti vibranti che amplificano i riverberi luminosi negli ambienti in cui vengono inseriti, rendendoli ancora più spaziosi e luminosi.

EN Laguna is the new range of mirrors in the Luci di Venezia collection. With their weave of narrow metallic strips, the mirrored elements create vibrating surfaces that amplify the reverberation of light and leave the spaces in which they are used feeling brighter and more spacious.



IT Sul fare del giorno
le stelle sbiadiscono
d'invidia

vedendo emergere dalla nebbia gli incanti di Venezia.

EN At the break of day,

seeing the charms of Venice emerge from the fog,
the stars fade with envy.

(M. Kozłowski)



02.2 Nuove scenografie luminose

A new scenography of light



Mood | IT **Ristorante** EN **Restaurant**



IT Parete EN Wall
Laguna Bronze mirror 30x30 cm

IT Parete EN Wall
Luce Red wallpaper

IT Bancone EN Counter
Rialto Red tiles 60x120 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Red tiles 60x60 cm



IT Parete EN Wall
Laguna Bronze mirror 30x30 cm

IT Parete EN Wall
Luce Red wallpaper



IT Parete EN Wall
Laguna Bronze mirror 30x30 cm

IT Bancone EN Counter
Rialto Red tiles 60x120 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Red tiles 60x60 cm



03 | SPA

Spa

IT La laguna è opera antica della natura.

Dapprima la marea, il riflusso e la terra in azione reciproca, quindi il progressivo abbassamento delle acque preistoriche, fecero sì che all'estremità superiore dell'Adriatico si formasse una considerevole zona paludosa, che, dopo esser stata sommersa dall'alta marea, viene parzialmente lasciata libera dal riflusso. L'arte umana s'impadronì dei punti più eminenti, e così nacque Venezia, collegando in sé cento isole, circondata da cento altre.

EN The lagunes are the work of old nature.

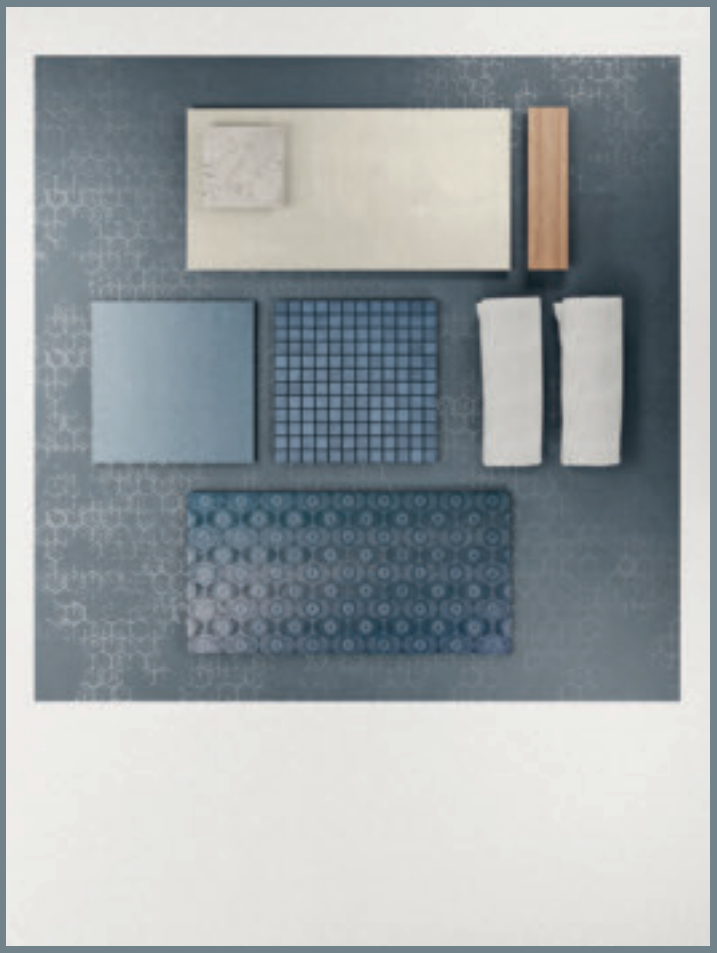
First of all, the land and tide, the ebb and flow, working against one another, and then the gradual sinking of the primal waters, were, together, the causes why, at the upper end of the Adriatic, we find a pretty extensive range of marshes, which, covered by the flood-tide, are partly left bare by the ebb. Art took possession of the highest spots, and thus arose Venice, formed out of a groupe of a hundred isles, and surrounded by hundreds more.

(J. Wolfgang Goethe)



03.1 Il ritmo dolce dell'acqua

The subtle rhythm of water







IT Parete EN Wall
Onde Blue tiles 60x60 cm

IT Parete EN Wall
Cristallo Ice tiles 60x60 cm

IT Piscina EN Pool
Intreccio small Cristallo Blue tiles



IT Parete EN Wall
Cristallo Ice tiles 60x60 cm



IT Piscina EN Pool
Intreccio small Cristallo Blue tiles



IT **Parete** EN **Wall**
Onde Blue tiles 60x60 cm

IT **Parete** EN **Wall**
Cristallo Ice tiles 60x60 cm

IT La forte qualità decorativa dei rivestimenti di Luci di Venezia trova la sua massima espressione nelle situazioni in cui la luce e i riverberi potenziano gli smalti metallici e quelli cangianti che ne compongono la superficie. Piscine, spa e centri benessere sono l'ambientazione perfetta per un prodotto resistente al cloro e all'acqua salata.

EN In decorative terms, the surface coverings in the Luci di Venezia collection are at their most effective in environments in which the lighting and interplay of reflections bring out the full potential of the metallic and opalescent glazes used in the surface layers. With excellent resistance to chlorine and salt water, they are the perfect choice for pools, spas and health clubs.



Città di luci

City of light



IT L’abbraccio tra la luce del cielo e quella riflessa dall’acqua,

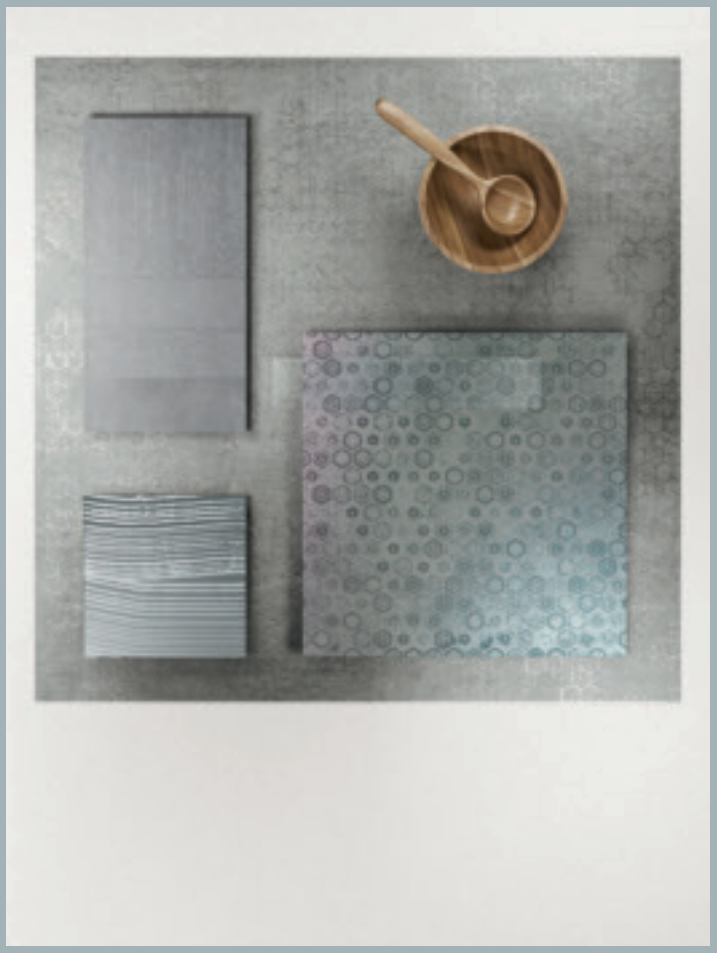
i bagliori, il gioco di colori e di chiaroscuri: la poesia tonale di Venezia prende forma nelle superfici in fine gres porcellanato, negli specchi e nelle texture delle carte da parati di Luci di Venezia. Nascono così degli interni che restituiscono la ricchezza, l’arte e il fascino che si assaporano passeggiando tra le calli, sostando sui ponti, nei campi, quando lo sguardo scorre e si perde, non riuscendo a capacitarsi di tanta bellezza. Una collezione ricca di suggestioni, preziosa e unica come la città che la ispira. Un’ampia disponibilità di varianti grafiche e cromatiche, accomunate da un’atmosfera di magica sospensione e di infiniti effetti iridescenti.

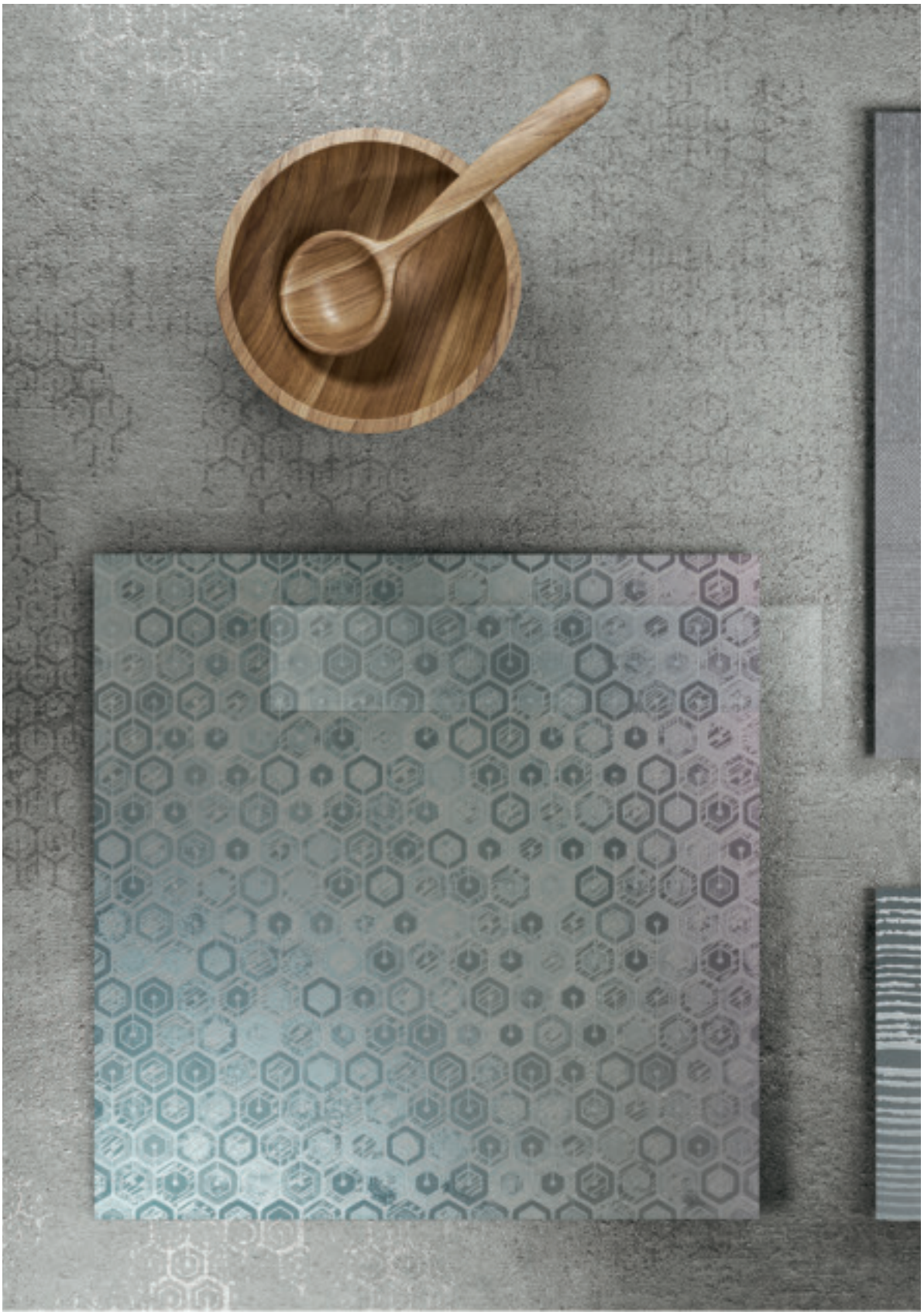
EN Dazzling flashes and the interplay of colour,

brightness and shade as the light from the sky meets its reflection in the water: rediscover the tonal poetry of Venice in the tiles, mirrors and wallpapers of the Luci di Venezia collection. Create interiors that capture the same sense of wealth, art and intrigue that you encounter exploring the narrow streets or stopping on one of the bridges or in one of the city squares, gazing out but not managing to take it all in, because it is just too beautiful. An endlessly evocative collection as precious and unique as the city that inspired it, with a host of colour and pattern options all united by an endless variety of iridescent effects and a magical sense of time suspended.

03.2 Un’atmosfera senza tempo

A sense of the timeless





IT Parete EN Wall
Rialto Grey tiles 60x60 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Grey tiles 60x60 cm

IT Seduta EN Seating
Intreccio small Grey | Blue tiles





IT Parete EN Wall
Rialto Grey tiles 60x60 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Grey tiles 60x60 cm

IT Seduta EN Seating
Intreccio small Grey | Blue tiles



04 Casa privata

Private home

IT La gondola nera, slanciata, e il modo in cui si muove,

lieve, senza rumore alcuno, ha qualcosa di strano, una bellezza da sogno, ed è parte integrante della città dell'ozio, dell'amore e della musica.

EN The sleek black gondola, and the way it moves,

weightless, noiseless, has something strange about it, a dream-like beauty, and it is an essential part of this city of idleness, love and music.

(H. Hesse)



04.1 Armonie domestiche

Domestic harmonies



Mood | IT **Casa privata** EN **Private home**



IT Parete EN Wall
Pioggia Silver wallpaper







IT Parete EN Wall
Pioggia Silver wallpaper



IT L’acqua come elemento di comunicazione e protezione.

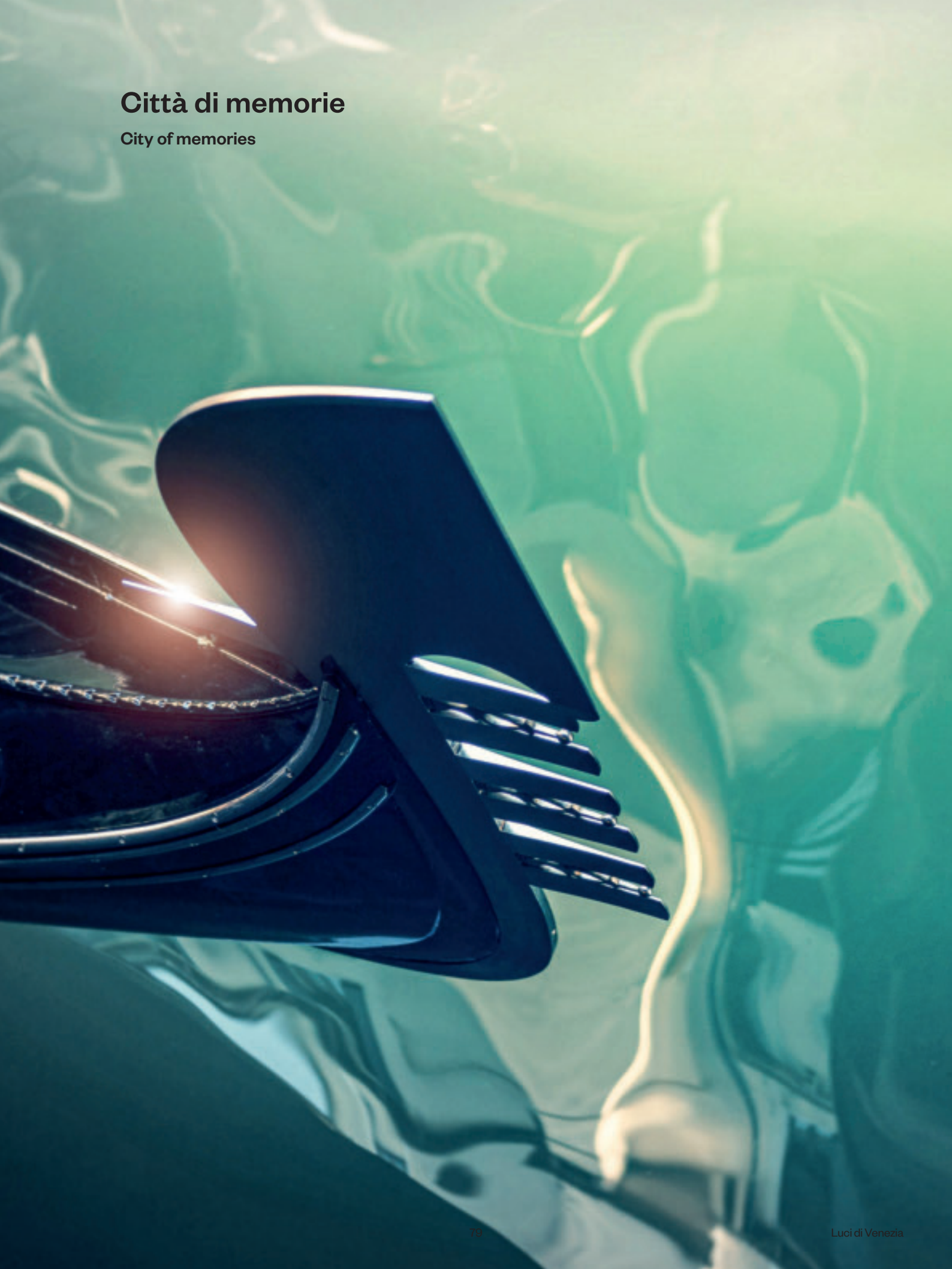
Essenza progettuale mobile da cui partire per concepire lo spazio, intendere il colore. Venezia è il luogo di approdo delle più importanti maestranze d’arte di ogni tempo, provenienti da ogni dove, capaci di modellare in eleganti virtuosismi superfici pittoriche, architettoniche, sceniche. Qui mani sapienti hanno plasmato la materia in volumi, alla ricerca di forme di ispirata bellezza. Una cultura creativa, fatta di suggestioni e ricordi, eredità imprescindibile che rende la città lagunare musa ispiratrice di ogni nuovo progetto.

EN Water, the element of communication and protection.

The shifting essence from which to derive our vision of the space and our understanding of colour. Through its history, Venice has welcomed the greatest masters and artisans of each age, who came from all around with the skills to transform the surfaces of paintings, buildings and theatrical sets into masterpieces of elegance. Here, where matter has been shaped by masterful hands in the pursuit of forms of uncommon beauty, a culture of creativity has been fashioned from memory and suggestion, leaving an elemental legacy that has made the city of lagoons the muse that inspires each new design.

Città di memorie

City of memories



04.2 Paesaggi raccolti del quotidiano

Selected landscapes of the everyday





IT Parete EN Wall
Orizzonti Ice mirror 30x60 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Blue tiles 60x120 cm





IT Parete EN Wall
Orizzonti Ice mirror 30x60 cm

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Blue tiles 60x120 cm



05 Boutique

Boutique

IT Eschenbach sedeva sulla panchina semicircolare a prua,

il braccio appoggiato al parapetto, la mano levata a schermo degli occhi. I Giardini Pubblici rimasero indietro, la Piazzetta si schiuse ancora una volta in leggiadria principesca, e scomparve; poi venne la fuga solenne dei palazzi e dove il Canal Grande piega, apparve mirabilmente teso il marmoreo arco di Rialto. Il viaggiatore guardava e il cuore gli si struggeva.

EN Aschenbach sat on the circular bench in the bows,

with his elbow on the railing, one hand shading his eyes. They passed the Public Gardens, once more the princely charm of the Piazzetta rose up before him and then dropped behind, next came the great row of palaces, the canal curved, and the splendid marble arches of the Rialto came in sight.
The traveller gazed – and his bosom was torn.

(T. Mann)



05.1 L'eleganza in mostra

Style on show



Mood | IT **Boutique** EN **Boutique**





IT Parete EN Wall
Orizzonti Graphite mirror 30x60 cm

IT Parete EN Wall
Orizzonti Green wallpaper

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Graphite tiles 60x60 cm





IT Parete EN Wall
Orizzonti Graphite mirror 30x60 cm

IT Parete EN Wall
Orizzonti Green wallpaper

IT Pavimento EN Floor
Riflesso Graphite tiles 60x60 cm



IT Le carte da parati Luci di Venezia sono ideali per ambienti interni. La versatilità e la semplicità di posa le rendono particolarmente adatte per decorare superfici dall'alto effetto decorativo ed esaltare gli spazi, creando raffinati abbinamenti.

EN Luci di Venezia wallpapers are the ideal option for interior spaces. Their versatility and ease of application make them particularly suited to elegant combinations that offer impactful decorative effects on key surfaces and enhance the feel of the room as a whole.

IT Parete EN Wall
Orizzonti Green wallpaper



IT Il pizzo verticale delle facciate veneziane

è il più bel disegno che il tempo-alias-acqua abbia lasciato sulla terraferma, in qualsiasi parte del globo. [...] È come se lo spazio, consapevole – qui più che in qualsiasi altro luogo – della propria inferiorità rispetto al tempo, gli rispondesse con l'unica proprietà che il tempo non possiede: con la bellezza. Ed ecco perché l'acqua prende questa risposta, la torce, la ritorce, la percuote, la sbriciola, ma alla fine la porta pressoché intatta verso il largo, nell'Adriatico.

EN The upright lace of Venetian façades

is the best line time-alias-water has left on terra firma anywhere. It is as though space, cognizant here more than anyplace else of its inferiority to time, answers it with the only property time doesn't possess: with beauty. And that's why water takes this answer, twists it, wallops and shreds it, but ultimately carries it by and large intact off into the Adriatic.

(I. Brodskij)



05.2 Un'attesa invitante

Welcoming waiting







IT Parete EN Wall
Venezia Green tiles 60x120 cm

IT Pavimento EN Floor
Cristallo Graphite tiles 60x60 cm

IT Parete EN Wall
Venezia Green tiles 60x120 cm



IT Pavimento EN Floor
Cristallo Graphite tiles 60x60 cm



DECORATORI®
BASSANESI
ITALIA 1988

Dati tecnici

Technical data

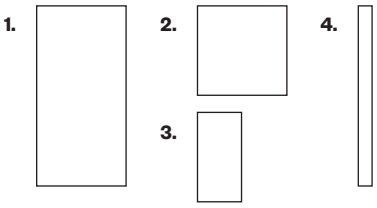
IT Abbiamo lavorato alla creazione di collezioni uniche per qualità e bellezza, guidati dalla precisa volontà di proporre un catalogo basato non solo sul singolo prodotto, ma anche sulle relazioni tra prodotti diversi. Formati, colori e tipologie di ogni singola collezione, di seguito riportati, fanno parte di questo studio progettuale e consentono risposte articolate alle necessità dei committenti. Il tema della decorazione è stato sviluppato in modo fortemente coerente ai linguaggi dell'interior contemporaneo.

EN We have always strived to create collections that stand out for their beauty and quality, firm in our guiding objective of offering a catalogue whose merits lie not simply in the quality of its single products, but also in the relationships between them. The formats, colours and product types in each of the collections – listed in the following pages – are all the result of this same creative process, and offer the flexibility to respond to our clients' varied requirements while remaining firmly engaged with the visual languages of contemporary interior design.

Luci di Venezia

IT Fuga minima consigliata
EN Minimum recommended grout line
2mm

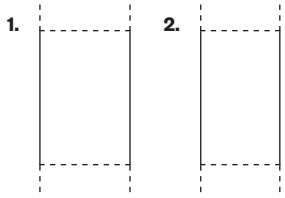
Venezia, Rialto, Onde, Cristallo



1. **60x120 cm**
2. **60x60 cm**
3. **30x60 cm**
4. **6x60 cm***

IT Spessore EN Thickness:
≈4,8 mm
≈12 mm

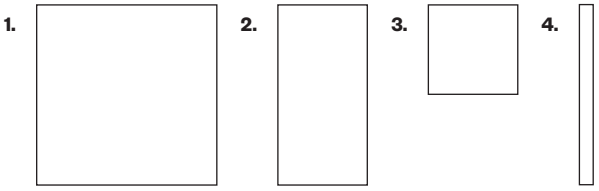
IT Carte da parati
EN Wallpapers



1. **Vinyl: L = 50 cm**
2. **Wet: L = 45 cm**

IT Lunghezza rollo
EN Roll lenght
10 m

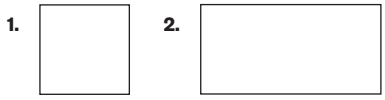
Riflesso



1. **120x120 cm**
2. **60x120 cm**
3. **60x60 cm**
4. **6x60 cm***

IT Spessore EN Thickness:
≈4,8 mm

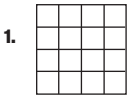
IT Specchi
EN Mirrors



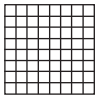
1. **Laguna: 30x30 cm**
2. **Orizzonti: 30x60 cm**

IT Spessore EN Thickness:
≈5 mm

Intreccio 7.2



Intreccio small



1. **30x30 cm**
   Tessera 7,2x7,2 cm
2. **30x30 cm**
   Tessera 2,3x2,3 cm

IT Spessore EN Thickness:
≈4,8 mm

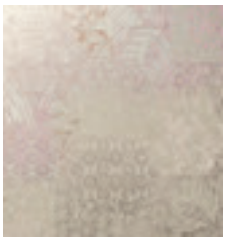
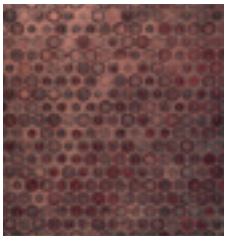
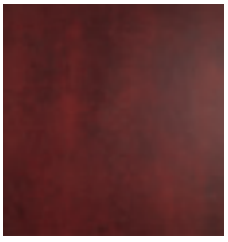
* IT Battiscopa
EN Baseboard

IT **Per i codici prodotto consultare il listino prezzi.**
EN **Please see price list for product codes.**

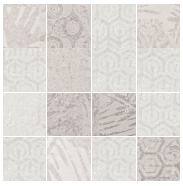
Superfici ceramiche

Ceramic surfaces

IT Fuga minima consigliata
EN Minimum recommended grout line
2mm

↓ Venezia	↓ Rialto	↓ Onde	↓ Cristallo	↓ Riflesso	
					← Ice
Venezia Ice	Rialto Ice	Onde Ice	Cristallo Ice	Riflesso Ice	
					← White
Venezia White	Rialto White	Onde White	Cristallo White	Riflesso White	
					← Mud
Venezia Mud	Rialto Mud	Onde Mud	Cristallo Mud	Riflesso Mud	
					← Red
Venezia Red	Rialto Red	Onde Red	Cristallo Red	Riflesso Red	

Intreccio 7,2



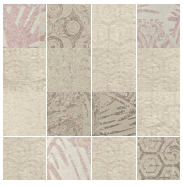
Luci + Riflesso
Ice



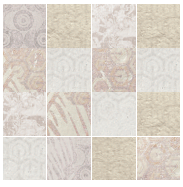
Luci + Riflesso
Ice | White



Cristallo + Onde
Ice



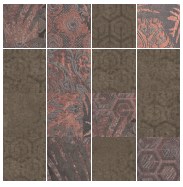
Luci + Riflesso
White



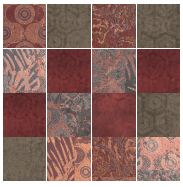
Luci + Riflesso
Ice | White



Cristallo + Onde
White



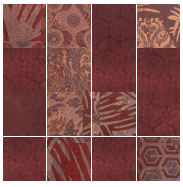
Luci + Riflesso
Mud



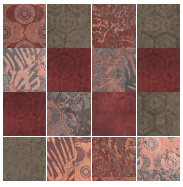
Luci + Riflesso
Mud | Red



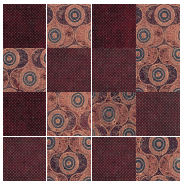
Cristallo + Onde
Mud



Luci + Riflesso
Red

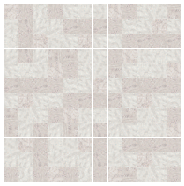


Luci + Riflesso
Mud | Red

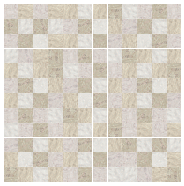


Cristallo + Onde
Red

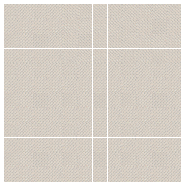
Intreccio small



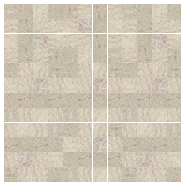
Luci + Riflesso
Ice



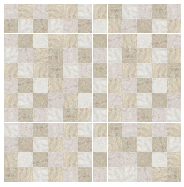
Luci + Riflesso
Ice | White



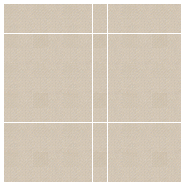
Cristallo
Ice



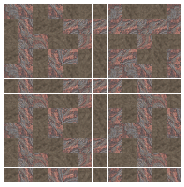
Luci + Riflesso
White



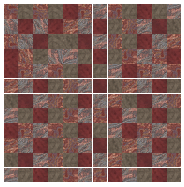
Luci + Riflesso
Ice | White



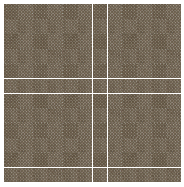
Cristallo
White



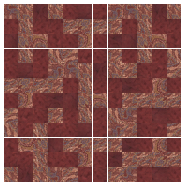
Luci + Riflesso
Mud



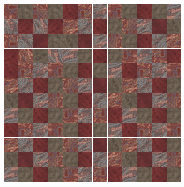
Luci + Riflesso
Mud | Red



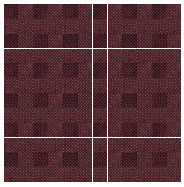
Cristallo
Mud



Luci + Riflesso
Red



Luci + Riflesso
Mud | Red

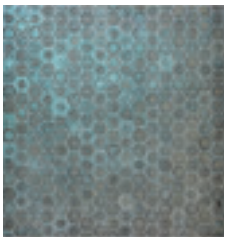
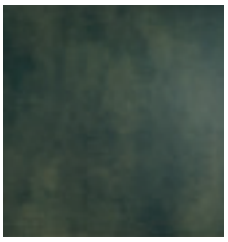
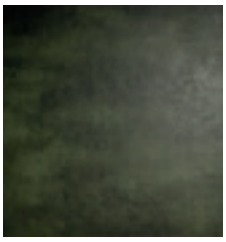
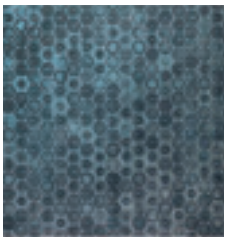
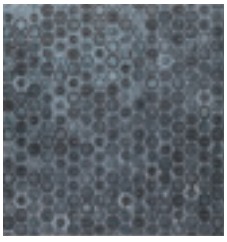


Cristallo
Red

Superfici ceramiche

Ceramic surfaces

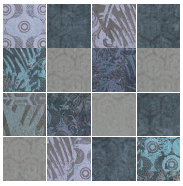
IT Fuga minima consigliata
EN Minimum recommended grout line
2mm

↓ Venezia	↓ Rialto	↓ Onde	↓ Cristallo	↓ Riflesso	
					← Grey
Venezia Grey	Rialto Grey	Onde Grey	Cristallo Grey	Riflesso Grey	
					← Green
Venezia Green	Rialto Green	Onde Green	Cristallo Green	Riflesso Green	
					← Blue
Venezia Blue	Rialto Blue	Onde Blue	Cristallo Blue	Riflesso Blue	
					← Graphite
Venezia Graphite	Rialto Graphite	Onde Graphite	Cristallo Graphite	Riflesso Graphite	

Intreccio 7,2



Luci + Riflesso
Grey



Luci + Riflesso
Grey | Blue



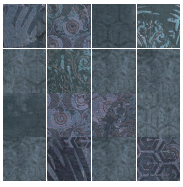
Cristallo + Onde
Grey



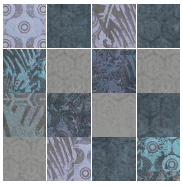
Luci + Riflesso
Green



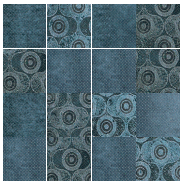
Cristallo + Onde
Green



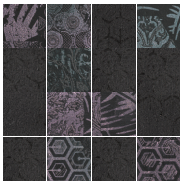
Luci + Riflesso
Blue



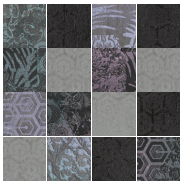
Luci + Riflesso
Grey | Blue



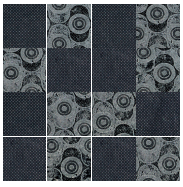
Cristallo + Onde
Blue



Luci + Riflesso
Graphite



Luci + Riflesso
Grey | Graphite



Cristallo + Onde
Graphite

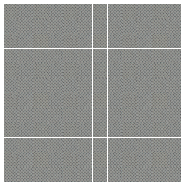
Intreccio small



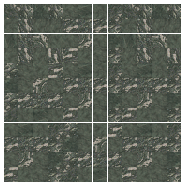
Luci + Riflesso
Grey



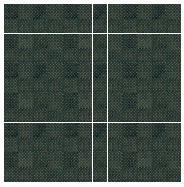
Luci + Riflesso
Grey | Blue



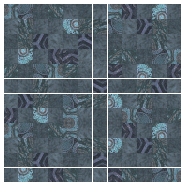
Cristallo
Grey



Luci + Riflesso
Green



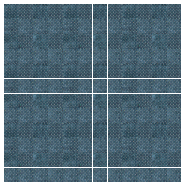
Cristallo
Green



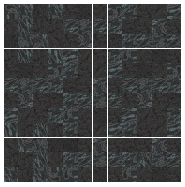
Luci + Riflesso
Blue



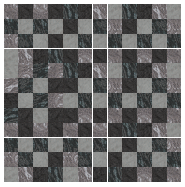
Luci + Riflesso
Grey | Blue



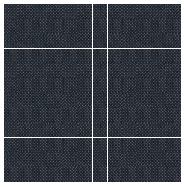
Cristallo
Blue



Luci + Riflesso
Graphite

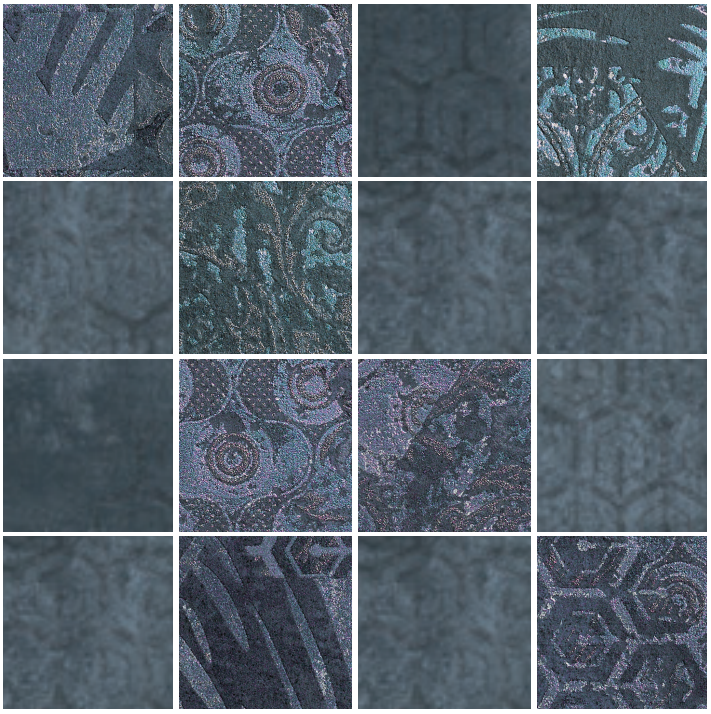


Luci + Riflesso
Grey | Graphite



Cristallo
Graphite

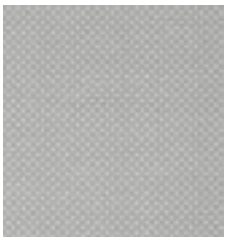




Carte da parati

Wallpapers

↓ Silver	↓ Mud	↓ Green	↓ Red	↓ Graphite	
					← Pioggia
Pioggia Silver	Pioggia Mud	Pioggia Green	Pioggia Red	Pioggia Graphite	
					← Luce
Luce Silver	Luce Mud	Luce Green	Luce Red	Luce Graphite	
					← Nebbie
Nebbie Silver	Nebbie Mud	Nebbie Green	Nebbie Red	Nebbie Graphite	
					← Orizzonti
Orizzonti Silver	Orizzonti Mud	Orizzonti Green	Orizzonti Red	Orizzonti Graphite	

↓ Grey	↓ Blue	↓ Ice/White	↓ Gold Wet*	↓ Platinum Wet*	
					← Pioggia
Pioggia Grey	Pioggia Blue	Pioggia Ice/White	Pioggia Gold Wet	Pioggia Platinum Wet	
					← Luce
Luce Grey	Luce Blue	Luce Ice/White	Luce Gold Wet	Luce Platinum Wet	
					← Nebbie
Nebbie Grey	Nebbie Blue	Nebbie Ice/White	Nebbie Gold Wet	Nebbie Platinum Wet	
					← Orizzonti
Orizzonti Grey	Orizzonti Blue	Orizzonti Ice/White	Orizzonti Gold Wet	Orizzonti Platinum Wet	

* IT Le carte da parati Wet sono ideali per l'ambiente bagno e le stanze umide.
EN "Wet" wallpapers are ideal in the bathroom, or in other damp or humid environments

Specchi

Mirrors

IT Fuga minima consigliata
EN Minimum recommended grout line 2mm

↓ Laguna

↓ Orizzonti





← Graphite

Laguna Graphite

Orizzonti Graphite





← Grey

Laguna Grey

Orizzonti Grey



← Ice

Laguna Ice

Orizzonti Ice





← Bronze

Laguna Bronze

Orizzonti Bronze

IT Laguna presenta tre varianti di disegno diverse, confezionate insieme in quantità casuali.
EN Laguna has three different graphics in the surface, grouped together randomly when boxed.



[IT] Luci di Venezia e lavabi EKLO': una simbiosi perfetta. Le grandi lastre permettono di rivestire freestanding creando un monolite puro ma di grande impatto iconografico.
[EN] Luci di Venezia and EKLO' basins: perfect symbiosis. Massive tiles can form free-standing housings, a monolithic form whose purity of line is complemented by the heightened impact of the surface pattern.

Credits

Concept and art direction
dogtrot

Product design
DB Studio

Images
Concept
dogtrot
3D visualizations
Salaposa

Colour separation and print
Grafiche Antiga

February 2020

Image credits
P. 16 | Karsten Wurth / Unsplash
P. 27 | Claudio Schwarz / Unsplash
P. 35, 71 | Annie Spratt / Unsplash
P. 45 | Mark Hamilton / Unsplash
P. 62 | Rebe Adelaida / Unsplash
P. 71 | Won Young Park / Unsplash
P. 79 | Marco Ceschi / Unsplash
P. 87 | Marco Secchi / Unsplash

Decoratori Bassanesi srl

Sede operativa - Via Vallina Orticella, 48 |
31030 Borso del Grappa (TV)
Sede legale - Largo Perlasca, 19 |
36061 Bassano del Grappa (VI)
+39 0423 910076 | info@decoratoribassanesi.it
www.decoratoribassanesi.it



Decoratori Bassanesi srl

Sede legale: Largo Perlasca, 19 | 36061 Bassano del Grappa (VI)
Uffici e depositi: via Vallina Orticella, 48 | 31030 Borso del Grappa (TV)
+39 0423 910076 | info@decoratoribassanesi.it
www.decoratoribassanesi.it